## TRANSCRIPTION EN LANGUE $A\tilde{N}ANI$ ET TRADUCTION CASTILLANE DES CHANTS

Titre : Noña noñatakeri notoyoyanirote 1 - Je vois toujours mon petit oiseau - He visto a cada rato a mi avecilla

Lieu et année d'enregistrement : Betania, 1981

Auteur/compositeur : Benito Damián Référence du collecteur : **BET 12 - 4** 

Crédits : Abelina Ampinti (añani) ; Mariella Villasante (castillan)

| Transcription/Transcripción                         | Traduction/Traducción                                   |
|---|---|
| Obashinkitabakenata                                 | Que me embriague  |
| Nayempipariya nara koriti narori                    | Todavía puede que me case contigo, soy camote,          |
| Koriti narori yaba koriti narori                    | Camote seré, camote de verdad                           |
| Pamero naiti chaine                                 | Observa lo que he traído abuelo                         |
| Nocharobentaitamanakero                             | Creo que ha sido mi segunda mujer                       |
| Koriti narori han koriti narori                     | Camote seré, camote de verdad                           |
| Ibashinkatanasanoiti irirorin apanirosanite erotya  | Está medio abandonado él es único solo no puede ser     |
| Ikemabetaima matamanakerotya akoritin               | Podemos escuchar, puedo utilizar el camote              |
| Akoritimatyaritya, akoritimatya koritama koritima   | Podemos convertirnos en camote, podemos convertir       |
| Korityata ah koritima                               | Camote, camote, camote será, es camote                  |
| Apanori naiti tsanoa shinkitapakarori naro          | Estoy solamente embriagado, soy camote                  |
| Koritimatya ah koritimatya kori koritya             | Camote será, camote será                                |
| Apaniro naiti chanoa shinkitapakarora naiti irosan  | Soy solo un tubérculo, estoy embriagado                 |
| Matakena joake mitsi joake koriti narori            | Camote seré, camote será                                |
| Abakintitsabasanoiti abakena irotya koritimataike   | Te ha escogido de consumo, me escogió no puede ser      |
| Irotian koritimamapake yapa kority                  | Siempre es camote eso es siempre serás, trajo camote    |
| Mataike corityan                                    | Para cocinar  |
| Apanasanoake nainti sinkitasanoite irotya           | Una vez comí demasiado yo, está ebria ella              |
| Oimatakotakenatya oimatakotakena jobatya ñotsi      | Me hizo crecer, me hizo crecer, la come mi sobrino      |
| Jobake kotimatya                                    | Lo puso a sancochar con agua                            |
| Obashikintapakena shameti koritimatya korima        | Me siento avergonzado tocayo camote será                |
| Koritimatya koritima tyapaka koritima koriti        | Camote serás, camote es, se enterró camote es           |
| Apakero nainti saonoari irori shirenta kotimaterori | Lo saco él, escarbó ella, se movió el camote            |
| Kority, koriti kotimatya                            | Sacarán camote, camote, camote serás                    |
| Apakero nanti sanona matotakerori shameti irobake   | Una sola vez hice se engordó lo logro mi tocayo         |
| Koritima korita ah kori korityama kori ah koritima  | Comió camote es, camote es camote, camote es            |
| Kori, koritima koriti.                              | Camo-camo camote  |
| Apaniro nainti sanotakobentaimanake nainti irobake  | Estoy solo yo estoy listo para la mañana yo lo comeré   |
| Ibashinkitapakena ah koritimairotya ah koritya      | Me hizo emborrachar es puro camote es camote            |
| Ah kiriti narori                                    | Ah soy camote   |
| Nokantsimatakena sanotsirobake sanotsirobake ñotsi  | Me enfurecí, pero produjo bien, produjo bien mi sobrino |
| Irobakeka koriti naroriky na koritima kori ha       | Me hizo comer camote yo también soy camote camo         |
| Koritima koritya, koritima koritya.                 | Es camote, es camote                                    |
| Ibashinkitimatapanaiti naiti irashi ñotsi yobake    | Lo he cambiado siempre, saqué igual que mi sobrino      |
| Ojitsimatakotenarori ñotsi irobake ah               | Lo puso para que produzca bien sobrino                  |
| Koriti makori ya koritima makori                    | Lo puso es camote morado es camote morado.              |
| Ibashinkitimatapanaiti naiti iroshi ñotsi yobake    | Lo he cambiado siempre, saqué igual que mi sobrino      |
| Ojitsimatakotenarori ñotsi irobake ah               | Lo puso para que produzca bien sobrino                  |
| Koriti makori ya koritima makori                    | Lo puso es camote morado es camote morado               |

| Transcription/Transcripción                            | Traduction/Traducción                                  |
|--|--|
| Jataniro naita notsarobentaina natamanaketyame,        | De lejos lo he traído, aunque con miedo me en          |
| Obakena mapiti orate ibashankitaibakena                | Encariñe siempre comí ave quizás me hizo sufrir        |
| Natamanakerotya, kobakena naiti korake.                | Me encariñe, yo quiero y voy                           |
| Obasankitabakena nainto iroke koritima kori, ha        | Me hizo sufrir mi sobrina es camote campo, es          |
| Koritima kori, ah koritima koritmaya.                  | Camote, camo es camote, camote será                    |
| Apaniro nainti notsaroberontairo matamanakerotya       | Estoy solo, estoy asustado lo ha logrado               |
| Obashiretakananainti ta koritima kapiritima kori       | Me siento triste es camote acaso es bambú no           |
| Koritima   | Es camote  |
| Nojatimotakena nojaniki kobakena koritima              | He estado pensando en mis niños, necesito comer        |
| Kori kori tima kori kori ah koritima                   | Camo-camo camote, camo-camo es camote                  |
| Ah intainatamanake jei koritima kori, koritima kori    | Es muy lejos cada día varios camotes camo, camote,     |
| Aantaniro nainti kanojatanake osonka                   | Lo puedo agarrar yo, se ha fermentado va mermando      |
| Ojoronkotimakote                                       | Y va bajando   |
| Abakaro nainti irobe ojoronkotibakaro nainti irori ah  | Lo he comido yo a si sera va mermando yo y ella        |
| Kotima koritya, koritima kori koritya                  | Es camote, camote es, camote, camo camote es.          |
| Obashinkitapaka ñantsyka irokya koritima kori          | Ha cambiado mucho la palabra esto es camote, camo,     |
| Koritima koritya                                       | Camote, camote es                                      |
| Nopakero nainti sanotyarobentyaro                      | Le regalé yo, seamos consecuente quien la oculto       |
| Mainatamanakerori mani nirake obashinkitapasanoini     | yo tambien tomé me hizo alegrar muchísimo ella         |
| Irorin iri irobake eh irobake                          | Tambien comió, sí comió                                |
| Ka koriti koritima koritya, kori kori koritya, ah kori | Es camote, es camote, camote será, camo, camo,         |
| Koritima kori  | Camote es, es camo es camote camo                      |
| Obashinkitapaka ñaintsyka irokya koritima              | Estoy embriagado yo tambien, pero es camote,           |
| Kori, koritma koritya                                  | Camo, camote, camote será                              |
| Nopakero nainti sanotyarobentyaro                      | Le regalé yo seamos consecuente quien la oculto yo     |
| Mainatamanakerori mani nirake obashinkitapasanoini     | Tambien tome me hizo alegrar muchísimo ella            |
| Irorin iri irobake <i>eh</i> irobake.                  | Tambien comió <i>eh</i> a sí comió                     |
| Ka koriti koritima koritya, kori kori koritya, ah kori | Es camote, es camote, camote será, camo, camo,         |
| Koritima kori  | camote es, es camo es camote camo.                     |
| Obashinkitapaka ñaintsyka irokya koritima              | Ha cambiado mucho la palabra esto es camote            |
| Kori, koritma koritya.                                 | Camo, camote, camote es                                |
| Nopakero nainti sanotyarobentyaro                      | Le regalé yo seamos consecuentes quien la ocultó       |
| Mainatamanakerori mani nirake obashinkitapasanoini     | Yo también tomé, me hizo alegrar muchísimo             |
| Irorin iri irobake <i>eh</i> irobake                   | Ella tambien comió <i>eh</i> sí comió                  |
| Ka koriti koritima koritya, kori kori koritya, ah kori | Es camote, es camote, camote será, camo, camo,         |
| Koritima kori  | Camote es  |
| Noña noñatakeri notoyoyanirote                         | La he visto a cada rato a mi avecilla                  |
| Noña noñatakeri notoyoyanirote, oyirinkayateki         | La he visto a cada rato a mi avecilla, en mi río abajo |
| Noshirinka noire, nobashiretakari, notoyoyanirote.     | Río abajo iré, estoy triste por mi avecilla            |
| Noshiakapajerompa noyotonkayateki                      | Acaso le voy a hacer escapar a mi río arriba           |
| Ikempe kempetaka                                       | Como hizo él   |
| Yama yamatakero notoyoyonirote, ibeyaninirote          | Le trae, trae mi avecilla, hasta allí nomás,           |
| Ibeyaninirote, ikempe kempetiro iriyo                  | Hasta ahí nomás, igual, igual lo hace                  |
| Notoyoyonirote   | Con mi avecilla  |
| Yobashiretakaro iirinkayateki yashibintsa yoiro        | Está triste por su río, allá está su lugar             |
| Ashiyakapajerori, airinkayateki, ikanta kantatiro      | Hagamos igual como el de río abajo, le hace            |
| Abeyarinirote pikempeterorakia piirinkayateki          | Hasta aquí, tienes que ser como ella la del río abajo  |
| Opokiro kempeji  | Ella viene tan cerca                                   |

| Transcription/Transcripción                          | Traduction/Traducción                             |
|--|---|
| Opoka pokatikia koyana, koyajana, koyana,            | Ven, dancemos, dancemos,                          |
| Koyajana, koyana                                     | Dancemos, dancemos                                |
| Ikempe kempetaparompa ashaninka oirá                 | Igual, igual pues a la gente                      |
| Ayatokoyateki  | En nuestro río arriba                             |
| Akempe kempetiro ayenake kantikia                    | Igual, igual me agarró, dice ser mi tío           |
| Apatyoretakari obashiretakari                        | Esta triste por él                                |
| Ashiyakaperorikia obotsonitiranki kempe kempetaka    | Es igual a su maquillaje igual, igual             |
| Tima timatatsikia narori nobeyarinirote              | Hay si hay yo también soy así de bajito,          |
| Nobeyariteranki                                      | Soy así le quedo ahí                              |
| Amenabakerinta tekera aneri, ikanta noshaninka       | Veámoslo todavía no está, es así mi paisano       |
| Noshaninka.  | Mi paisano  |
| Yameninka ashaninka, eirora obashi                   | Está mirando a la gente, no puede estar triste,   |
| Bashiretarika notoyoyanirote, atoyoyanirote          | Triste mi avecillaaa, nuestra avecilla            |
| Kempetarariranki toyoyoya toyoye ipashintakari       | Igual como aquel toyoyoya toyoye [canto del ave]  |
| Tima timatatsikia iriyo yobashiretakaro              | Le ha dado por gusto pues el mismo se puso triste |
| Iyatonkoyateki                                       | En su río arriba                                  |
| Yashibintsa yoiro                                    | Así es su costumbre                               |
| Kanta kantatakero, pamakero koyana                   | Lo hace, tráelo, dancemos                         |
| Kempejiya koyana tojera ankoye                       | Muy cerca dancemos toser queremos                 |
| Kisabintsa ikanta, timatsira naari, timatsira noyeye | Está molesto, tengo lo mío, tengo mi hermano      |
| Ikempe kempetaka, katsimara noyeye                   | Igual, igual molesto mi hermano                   |
| Yashinimpa yoiro                                     | Así es su costumbre                               |

## Notes:

- 1- Les noms traditionnels des Ashaninka proviennent souvent des oiseaux et d'autres animaux appréciés.
- 2- Les chanteurs utilisent souvent les noms des oiseaux et d'autres animaux pour faire référence aux personnes évoquées dans leurs chants.
- 3- Dans le langage ordinaire et dans les chants, les Ashaninka utilisent des bruits et des onomatopées qui imitent les bruits de la nature, les cris des animaux et des insectes, et les chants des oiseaux. Ici on les transcrit en italiques.
- 4- Les chanteurs ne donnent jamais de titre à leurs chants. On a choisi des titres en reprenant une phrase du chant, ou en référence au thème musical.

## Notas:

- 1- Los nombres tradicionales ashaninka provienen a menudo de aves y de otros animales apreciados.
- 2- Los cantantes utilizan con frecuencia los nombres de aves y de otros animales para evocar a las personas en sus cantos.
- 3- En la lengua ordinaria y en los cantos, los Ashaninka usan sonidos y onomatopeyas que imitan los rumores de la naturaleza, los gritos de animales y de insectos, y los cantos de aves. Se transcriben en itálicas.
- 4- Los cantantes no dan nunca título a sus obras. Hemos escogido títulos a partir de una frase del canto, o en referencia al tema musical.