

Générique début

CHANT D'UN PAYS PERDU

Générique fin

Ce film a été réalisé avec le soutien du CNRS
Centre de Recherche en Ethnomusicologie
(UMR 7186)

Réalisation
Bernard Lortat-Jacob et
Hélène Delaporte,
avec la collaboration de Gérard Alba

Sous-titres
Fatime Neziroski

Montage
Philippe Jobet
Arca Films productions

En musique "off"
"Celo Mezani"
par Refat Sulejmani

Ce chant fut exécuté officiellement et
pour la première fois, en 1978
au grand Festival de Gjirokastër

Désormais très connu en Albanie,
il fut et reste encore un acte de proclamation
de l'identité tchame.